

Gestundete Zeit. Dem Tod eine Farbe geben

Ru digital¹

1 Impuls

Das Konzept zum Projekttag "Gestundete Zeit – Dem Tod eine Farbe" geben ermöglicht auf vier Seiten mit prägnanten Arbeitsanregungen im künstlerischen Bereich die Reflexion des Phänomens Tod. Weil ein reflektierter Umgang mit Tod in der Gesellschaft oft verdrängt wird fehlt Jugendlichen ein angemessenes Vokabular. Deshalb kann ein so komplexer Begriff künstlerisch besonders gut erarbeitet werden und bietet eine Vielzahl von Zugängen Farb- und Formgebung an Beispielen zu untersuchen.

Abstrakte Formen und Farben zum Thema Tod werden frei assoziiert. Auch das Einbeziehen von Brüchen oder Begrenzungen im Material ist möglich. Das Einbeziehen anderer Materialien wie Sand oder Kies erweitern das Repertoire um sich dem Thema zu nähern. Konzeptionierung, Materialvorbereitung und arbeitsaufwendigere Teile des Erstellungsvorgangs können, je nach Lerngruppe, auch bereits in Heimarbeit begonnen werden.

Materialkosten: Abtönfarbe verwenden mit Haarspray abschließend Farben Glanz geben. Lernende sind anzuregen selbst Material zu beschaffen, je nachdem, was in ihrer Familie auch durch die Tätigkeit der Eltern verfügbar ist.

¹ <https://www.ru-digital.de/media/247/Gestundete-Zeit>

Dadurch wird der kreative Prozess angeregt und die Abwechslung in der Umsetzung des Themas nimmt zu. Das Hinzuziehen eines ehrenamtlichen Künstlers ist eine bereichernde Option.

[http://www.eulenfisch.de/fileadmin/user_upload/Praxis/Material/Eulen-
fisch_2_2013_Dem_Tod_eine_Farbe_geben.pdf](http://www.eulenfisch.de/fileadmin/user_upload/Praxis/Material/Eulen-
fisch_2_2013_Dem_Tod_eine_Farbe_geben.pdf)